



Die Sonne schien, und so konnten die Zuhörer das Konzert unter freiem Himmel genießen.

Unter blauem Himmel

Konzert vom Vinzenz-Pallotti-Chor und Via Nova

Olpe.

Im Norden war die Sonne von dicken Wolken verhangen. Im Süden regnete es Bindfäden. Aber über dem Wohngut Osterseifen schien die Sonne von einem strahlend blauen Himmel. Das Sommerkonzert des Vinzenz-Pallotti-Chores stand im wahrsten Sinne des Wortes unter einem guten Stern.

Mit dem afrikanischen Kanon „Banuwa“, einem Liebeslied aus Liberia, stürmten die VPC-Sänger zusammen mit ihrem Chorleiter Johannes Weisgerber die Bühne. Werner Bäcker begrüßte die zahlreichen Zuhörer und führte durch das Programm.

Im ersten Liedblock wurde unter anderen Gabriellas

Song, „Ich will fühlen, dass ich lebe“ aus dem Film „Wie im Himmel“ gesungen. Bettina Duwenhögger als Solistin sorgte für Gänsehaut, während der Chor sie im Hintergrund begleitete.

Den zweiten Liedblock begann Via Nova aus Schreibershof unter der Leitung von Sven-Sebastian Burbach mit dem Lied „There is sunshine“. Und sie hatten Recht. Unter den Sonnenschirmen hatten sich viele Zuhörer eingefunden, die bei den Schlag auf Schlag folgenden Liedern mit-sangen, mitwippten oder einfach nur zuhörten.

Langen Applaus gab es am Ende für die Sänger, als die beiden Chöre zusammen den irischen Segen ins Publikum schmetterten.